

ISABELLA ACCENTI

Si respira un'atmosfera da avanguardie storiche in questi lavori su carta in cui confluiscano gli stili di un mondo rivoluzionario che ha fatto la storia dell'arte del Novecento.

Ma non si tratta di semplici citazioni, l'artista rileva modalità espressive del passato per esprimere compiutamente una propria poetica di tempo sospeso, di visione contemporanea in cui le modalità espressive sono originali e piene di fascino: senza tempo né melanconie di sorta, come nei Futuristi di Mario Schifano, si tratta di icone del passato che illuminano il presente.

di Valerio Dehò